**112下陽光課程進度說明**

教師：Amy老師
星期/課程項目：每週五 / 幼兒文學繪本創作

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 堂 | 繪本創作主題 | 教學重點 |
| 1 |  繪本介紹《小種籽》艾瑞卡爾 | 認識繪本的結構(書的形成)  |
| 2 | 創作的工具素材介紹 | 製作色紙與貼紙 |
| 3 | P1-2秋天與種籽 | 秋天的顏色，(形容詞) |
| 4 | P3-4 種籽與太陽 | 太陽的光芒 (形狀的排列) |
| 5 | P5-6 種籽與雪山 | 冬天的感受與景象 (冷暖色系的比較) |
| 6 | P7-8 種籽與大海 | 海的顏色 (深與淺的分別) |
| 7 | P9-10 種籽與沙漠 | 什麼是沙漠? (認知的學習) |
| 8 | P11-12 種籽與小鳥 | 種子散播的媒介有哪些? (腦力激盪) |
| 9 | P12-13 種籽與老鼠 | 會飛的種籽 (認知的學習) |
| 10 | P14-15 種籽發芽 | 種子發芽的要素 |
| 11 | P16-17 種籽長大 | 位置的擺放 (構圖的比例) |
| 12 | P18-19開花了 | 情緒語詞的應用 |
| 13 | P20-21花蜜蜂蝴蝶 | 造句的練習 |
| 14 | P22-23花與秋天 | 季節的變化 (氣候的語詞形容詞) |
| 15 | P24-25 花與種籽 | 自然的循環 (認知的學習) |
| 16 | 說故事(1) | 語言的敘述 |
| 17 | 說故事(2) | 語言的敘述 |
| 18 | 我的繪本 | 成品的展現 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**備註：實際課程進度會依照實際堂數，按照學生程度及學習狀況進行調整。**